

Máriin oslík sa už vydal na dobrodružnú cestu k jasličkám. Pridáte sa k nemu?

Margita Vanovčanová

Oslík, to krásne zvieratko z rozprávok, povestí i z Biblie. Živý tvor, ktoré má rôzne prekvapivé vlastnosti – hovorí sa o ňom, že je tvrdohlavý, lenivý, ale poznáme oslíkov oddaných či vytrvalých. O čo viac sa malým čitateľom, ideálne od veku 4 roky a viac, priblíži tento náš knižný oslík, ktorý neváha a pre lásku k Márii a jej dieťaťku sa premení z lenivého a neporiadneho zvieraťa na odvážneho a silného spoločníka?

Milý, no nepochybne pohlcujúci príbeh, ktorý sa pokojne mohol stať aj tak, ako ho v knižke popisala dánska autorka Gunhild Sehlínová, zavedie malých aj veľkých čitateľov do Nazaretu chvíľu predtým, ako do deja vstúpi Mária očakávajúca dieťaťko. Pretože oslík si žil svoj život úplne inak až do momentu, kým nespoznal Máriu. Bol najlenivejším oslom v celom meste a hneď prvá kapitola sa šťavnato venuje týmto povahovým vlastnostiam oslíka. Pobaví sa na nich aj dospelý čitateľ, no ako vo všetkom, aj tu je skryté silné posolstvo – ako s oslíkom zachádzali, takým sa postupne stával, hoci jeho jadro bolo úplne iné. Mária to dobré v ňom zbadala na prvý pohľad a jeho zoznámenie sa s ňou pri studni znamenalo pre oslíka zásadný životný obrat.

Knižka je príjemným rozprávaním o tom, ako sa oslík dostal k Márii a Jozefovi, ako sa pod vplyvom ich starostlivosti zmenil na oddaného a pracovitého spoločníka a ako ich sprevádzal na ceste z Nazaretu do Betlehema. Je podstatnou súčasťou Máriinho a Jozefovho príbehu. Okrem neho v príbehu vystupujú aj iné zvieratá a ich úloha nie je nadbytočná: sú dokonalým vyjadrením radosti z očakávania narodenia Ježiša (hoci meno dieťaťka v knižke nezaznelo), ich milé hlásky potešia detského aj dospeláckeho čitateľa.

Oslík veľakrát bojuje sám so sebou, niekedy aj zlyháva, ale má silnú túžbu konať správne. Je neúnavným sprievodcom Márie a to, čo ona povie, je preňho nesmierne dôležité. Pomáha nielen Márii, ale spolu s ňou aj susede Judite, hoci by oveľa radšej strávil deň na lúkach s ostatnými zvieratami. Oslík sa jej mení pod rukami a v kritických chvíľach dokáže počúvať oveľa dôležitejší hlas, ako je ten jeho.

Mária v tejto knižke vždy obracia pozornosť zo seba na Boha. Počas putovania do Betlehema sa s Jozefom neraz ocitli v ťažkej situácii, dokonca životunebezpečnej, keď stretli lúpežníkov. Mária však bez strachu a s dôverou v Boha pokračuje ďalej a Boh ich naozaj vždy z nebezpečenstva vyvedie alebo im pomôže v ťažkostiach. Mária to robí s ľahkosťou, ktorej deti porozumejú, príde im prirodzená a veľmi, veľmi bezpečná.

Knižka má príjemný mäkký obal, ktorý nielen detské ruky budú rady chytať. Veľké písmo, ktoré sa rýchlo číta, môže byť motivujúce aj pre začínajúceho čitateľa, aby si tento príbeh Máriinho oslíka prečítal sám. Ilustrácie Anny Pospíšilovej sú miestami veselé, inokedy snové; každá z desiatich na seba nadväzujúcich kapitol začína veľkým obrázkom dopĺňajúcim obsah nasledujúcej kapitoly.

Obdobie Adventu je ideálnym časom na začítanie sa do tohto príbehu. Krok po kroku, deň po dni spoločne putovať s oslíkom, Jozefom a Máriou do Betlehema. Spoločne so zvieratami sa tešiť na narodenie vynimočného dieťaťa, až sa ho napokon spolu s pastiermi dočkáme. Knižka pochopiteľne veľkolepo končí narodením Dieťaťa a vážnosť tejto chvíli aj v knihe určenej detskému čitateľovi dodáva rozprávanie pastiera, ktoré nie je ničím iným, len tým, čo

už dávno stojí v Písme: „Dnes sa vám v Dávidovom meste narodil Spasiteľ Kristus Pán.
A toto vám bude znamením: nájdete dieťaťko zavinuté do plienok a uložené v jasliach.“

Túto chvíľu sa oplatí prežívať zas a nanovo, pokojne aj s deťmi v predvianočnom adventnom období pri čítaní tejto pokojnej a radostnej knižky.